

科目名	単位数		対象年次	履修	開講回数	必要 面接時数	添削 指導回数
論理・表現Ⅲ	前期	1	3年次	選択	12	5	3
	後期	1			12	5	3
使用教科書	東京書籍 701 NEW FAVORITE English Logic and Expression III						
科目の概要	話すこと [やり取り]、話すこと [発表]、書くことの三つの領域別に日常的な話題や社会的な話題について、多様な語句や文を目的や場面、状況などに応じて適切に使い分けて伝え合う、伝える、書くことのできる力を育成する科目です。						
年間 学習 計画	学習内容		主な学習のポイント			面接指導	添削課題
	<ul style="list-style-type: none"> Lesson1 食糧問題についてディスカッションする Lesson2 メールで近況を伝える (P14～P25) 		<ul style="list-style-type: none"> ○食糧問題についてのディスカッションや、それに関する資料を解釈する。 ○身近な人に宛てた近況を伝えるメールを解釈する。 ○議論に必要な表現を学ぶ。 ○提示された問題に対する解決策を提案する。 ○個人的な出来事について書く。 ○自分の気持ちを表現する。 			前期 1～4	No.1
	<ul style="list-style-type: none"> Lesson3 学校新聞でアドバイスする Lesson4 宇宙についてスピーチする (P26～P37) 		<ul style="list-style-type: none"> ○アドバイスをする文章を解釈する。 ○宇宙についてのスピーチ原稿を解釈する。 ○アドバイスの表現を学ぶ。 ○身近な人に助言をしたり、行動を促す文を書く。 ○あるテーマについて自分の意見を主張する。 ○仮定的な内容を述べる。 			前期 5～8	No.2
	<ul style="list-style-type: none"> Lesson5 イベントなどを説明する Lesson6 理想の場所や時間を描写する (P38～P49) 		<ul style="list-style-type: none"> ○イベントや行事を説明する文を解釈する。 ○理想の家を描写した文を解釈する。 ○イベントや行事などの基本情報や詳細を伝える文章を書く。 ○物の見た目を描写する文を書く。 ○頭に思い浮かんだイメージを伝える文を書く。 			前期 9～12	No.3
	<ul style="list-style-type: none"> Lesson7 日本の観光をプレゼンテーションする Lesson8 趣味について書く (P50～P61) 		<ul style="list-style-type: none"> ○日本の観光地に関するプレゼンテーション原稿を解釈する。 ○趣味を説明している文章を解釈する。 ○物や場所の特徴を説明する。 ○自分の意見に説得力を持たせる。 ○物事が起きたきっかけを説明する文を書く。 ○読み手に興味を持たせる文を書く。 			後期 1～4	No.4
	<ul style="list-style-type: none"> Lesson9 物事を分析して評価する (P62～P67) 		<ul style="list-style-type: none"> ○テレビコマーシャルの評論を解釈する。 ○簡単な質問に対して理由と結果を含めて答える文を作る。 ○あるトピックについて、原因や因果関係を分析し、資料を使って自分の意見を主張する文を作る。 			後期 5～8	No.5
	<ul style="list-style-type: none"> Lesson10 学習環境についてディベートする (P68～P80) 		<ul style="list-style-type: none"> ○学習環境について考える。 ○ディベートを通して「立論する」「反駁する」「意見をまとめて再主張する」。 			後期 9～12	No.6
評価 方法	<ul style="list-style-type: none"> 面接指導（スクーリング）への取り組み(意欲、興味、関心、理解度など) 添削課題（レポート） 試験（テスト） 						
単位 修得	<ul style="list-style-type: none"> 面接指導（スクーリング）は、前期・後期各5時間以上出席してください。 添削課題（レポート）を前期・後期各3回提出してください。 3年次で2単位修得します。 						